




Java 3D™ API

Profa. Isabel Harb Manssour
(<http://www.inf.pucrs.br/~manssour/Java3D>)

XVI SIBGRAPI – 12-15 de Outubro de 2003




3. Realismo, Interação e Animação




Realismo, Interação e Animação

- Para gerar imagens com realismo é necessário implementar várias técnicas que permitem reproduzir a realidade em termos de “aparência”
 - Cor
 - Efeitos de iluminação
 - Textura
 - Sombra
 - Outras



Realismo, Interação e Animação

- **Iluminação** 
- Textura
- Interação
- Animação

Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- Fonte de luz
 - Objeto que está emitindo energia radiante
- Alguns modelos de fonte de luz:
 - Pontual, Direcional, *Spots*



Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- Modelo de Reflexão (ou Modelo de Iluminação)
 - Descreve a interação da luz com uma superfície, em termos das propriedades da superfície e da natureza da luz incidente
- Objetivo
 - Exibir objetos tridimensionais no espaço de tela bidimensional que se aproximem da realidade
 - Fazer com que objetos do tipo espelho apresentem em sua superfície a imagem de outros objetos do universo

Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Reflexão Ambiente (Luz Ambiente)**
 - Luz ambiente
 - Fonte de luz difusa, não direcional, resultante de múltiplas reflexões da luz com as superfícies
 - Incidente em uma superfície de todas as direções
 - Origina-se da interação da reflexão difusa com todas as superfícies da cena
 - Superfícies que não recebem raios de luz diretos da fonte são visíveis devido à luz ambiente

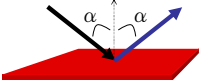
Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Reflexão Difusa (Luz Difusa)**
 - Maioria dos objetos
 - Não emitem luz
 - Absorvem a luz do sol ou a luz emitida de uma fonte artificial, e refletem parte desta luz
 - Reflexão deve-se ao fato de haver uma interação molecular entre a luz incidente e o material da superfície
 - Cria o efeito de *degradé* nos objetos



Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Reflexão Especular (Luz Especular)**
 - A maioria das superfícies na vida real não são totalmente opacas
 - Geralmente, possuem algum grau de brilho
 - Superfície perfeitamente brilhosa: espelho
 - É a componente da luz que produz o ponto de brilho mais acentuado
 - Gera um brilho com a cor da luz e não com a cor do objeto



Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Ambiente X Difusa X Especular**



Ambiente Difusa Especular

Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Classe *Light***
 - Classe abstrata que define um conjunto de parâmetros comum para todos os tipos de fonte de luz
 - Cor da luz
 - *Flag* (ON/OFF)
 - Região de influência, onde a luz está “ativa”

Realismo, Interação e Animação
Iluminação

- **Classe *AmbientLight***
 - Resultado da luz refletida no ambiente (vem de todas as direções)
 - Não depende da orientação ou posição da superfície
 - Mesmos atributos de *Light*
 - Possui apenas um componente de reflexão ambiente
 - Construtores
 - ***AmbientLight*** (*)*
 - ***AmbientLight*** (*boolean lightOn, Color3f color*)
 - ***AmbientLight*** (*Color3f color*)



Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Classe *DirectionalLight*

- Especifica uma fonte de luz “orientada” com origem no infinito
- Mesmos atributos de *Light* com a adição de um vetor que especifica a direção de onde a luz brilha
- Contribui para as reflexões difusa e especular
- Construtores
 - ***DirectionalLight*** ()
 - ***DirectionalLight*** (*boolean lightOn*, *Color3f color*, *Vector3f direction*)
 - ***DirectionalLight*** (*Color3f color*, *Vector3f direction*)



Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Classe *PointLight*

- Especifica uma fonte de luz em um ponto fixo que espalha raios de luz igualmente em todas as direções
- Mesmos atributos de *Light* com a adição de parâmetros de localização e atenuação
- Contribui para as reflexões difusa e especular
- Construtores
 - ***PointLight*** ()
 - ***PointLight*** (*boolean lightOn*, *Color3f c*, *Point3f position*, *Point3f attenuation*)
 - ***PointLight*** (*Color3f c*, *Point3f position*, *Point3f attenuation*)



Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Classe *SpotLight*

- Especifica uma fonte de luz em um ponto fixo que espalha raios de luz em uma direção a partir da fonte
- Mesmos atributos de *Light* com a adição dos seguintes parâmetros
 - Direção: eixo do cone de luz
 - Ângulo de expansão (entre o eixo de direção e a aresta do cone de luz)
 - Concentração: o quanto a intensidade da luz é atenuada em função do ângulo de expansão



Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Classe *SpotLight*

- Contribui para as reflexões difusa e especular
- Construtores
 - ***SpotLight*** ()
 - ***SpotLight*** (*boolean lightOn*, *Color3f color*, *Point3f position*, *Point3f attenuation*, *Vector3f direction*, *float spreadAngle*, *float concentration*)
 - ***SpotLight*** (*Color3f color*, *Point3f position*, *Point3f attenuation*, *Vector3f direction*, *float spreadAngle*, *float concentration*)

Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Exemplo 1



```

Color3f corLuz = new Color3f(0.9f, 0.9f, 0.9f);
Vector3f direcaoLuz = new Vector3f(-1.0f, -1.0f, -1.0f);
Color3f corAmb = new Color3f(0.2f, 0.2f, 0.2f);
AmbientLight luzAmb = new AmbientLight(corAmb);
luzAmb.setInfluencingBounds(bounds);
DirectionalLight luzDir = new DirectionalLight(corLuz, direcaoLuz);
luzDir.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzAmb);
objRaiz.addChild(luzDir);

Material material = new Material(new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(0.0f,0.0f,0.0f), new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(1.0f,1.0f,1.0f), 100.0f);
    
```

Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Exemplo 3



```

Color3f corLuz = new Color3f(0.9f, 0.9f, 0.9f);
Point3f posicaoLuz = new Point3f(0.0f, 2.0f, 0.0f);
Point3f atenuacaoLuz = new Point3f(0.2f, 0.2f, 0.2f);
Color3f corAmb = new Color3f(0.2f, 0.2f, 0.2f);
AmbientLight luzAmb = new AmbientLight(corAmb);
luzAmb.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzAmb);
PointLight luzPont = new PointLight(corLuz, posicaoLuz, atenuacaoLuz);
luzPont.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzPont);
Material material = new Material(new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(0.0f,0.0f,0.0f), new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(1.0f,1.0f,1.0f), 100.0f);
    
```

Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Exemplo 2



```

Color3f corLuz = new Color3f(0.9f, 0.0f, 0.0f); // Alterado
Vector3f direcaoLuz = new Vector3f(1.0f, 1.0f, 1.0f); // Alterado
Color3f corAmb = new Color3f(0.2f, 0.2f, 0.2f);
AmbientLight luzAmb = new AmbientLight(corAmb);
luzAmb.setInfluencingBounds(bounds);
DirectionalLight luzDir = new DirectionalLight(corLuz, direcaoLuz);
luzDir.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzAmb);
objRaiz.addChild(luzDir);
Material material = new Material(new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(0.0f,0.0f,0.0f), new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(1.0f,1.0f,1.0f), 100.0f);
    
```

Realismo, Interação e Animação

Iluminação

■ Exemplo 4



```

Color3f corAmb = new Color3f(0.2f, 0.2f, 0.2f);
AmbientLight luzAmb = new AmbientLight(corAmb);
luzAmb.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzAmb);
Color3f corLuz = new Color3f(1.0f, 1.0f, 1.0f);
Point3f posicaoLuz = new Point3f(0.0f, 2.0f, 0.0f);
Point3f atenuacaoLuz = new Point3f(0.1f, 0.1f, 0.1f);
Vector3f direcaoLuz = new Vector3f(0.0f, -1.0f, 0.0f);
SpotLight luzSpot = new SpotLight(corLuz, posicaoLuz, atenuacaoLuz,
    direcaoLuz, (float)Math.toRadians(12), 60.0f);
luzSpot.setInfluencingBounds(bounds);
objRaiz.addChild(luzSpot);
Material material = new Material(new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(0.0f,0.0f,0.0f), new Color3f(0.8f,0.8f,0.1f),
    new Color3f(1.0f,1.0f,1.0f), 100.0f);
    
```



Exercício 4

Objetivo: testar as diferentes fontes de luz existentes na API Java 3D



Realismo, Interação e Animação

- Iluminação
- **Textura**
- Interação
- Animação



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Cada tipo de material tem características próprias, que permitem sua identificação visual ou tátil
 - Microestruturas que produzem rugosidade na superfície dos objetos
 - Exemplos: plástico, madeira, areia e mármore
- Em Computação Gráfica, estes detalhes da superfície de um objeto são chamados de textura



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Textura mapeada
 - Uma técnica de mapeamento de texturas
 - Consiste simplesmente no mapeamento de uma imagem (mapa de textura/padrão de textura) para a superfície do objeto



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Textura de polígonos em Java 3D
 - Criação da aparência apropriada
 - Armazenamento da imagem de textura, incluindo o seu posicionamento na geometria e a especificação dos atributos
- “Receita” para a especificação [Sun 2003]
 1. Preparar a imagem de textura
 2. Carregar a textura
 3. Associar a textura com a aparência
 4. Determinar as coordenadas de textura da geometria



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Preparar a imagem de textura
 - Consiste na criação e edição da textura
 - Externo ao programa Java 3D
 - Essencial:
 - Imagem deve estar num formato compatível para leitura
 - JPG, GIF, entre outros
 - O seu tamanho deve ser múltiplo de 2 em cada dimensão
 - 2, 4, 8, 16, 128, 256, ...



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Carregar a textura
 - A imagem pode estar em um arquivo local ou em uma URL
 - Para facilitar, utiliza-se um objeto *TextureLoader*

```
// Applet
java.net.URL texImage = null;
try { texImage = new java.net.URL(getCodeBase().toString()
                                + "deserto.jpg");
}
catch (java.net.MalformedURLException ex) {
    System.out.println(ex.getMessage());
    System.exit(1);
}
TextureLoader loader = new TextureLoader(texImage, this);
:
```



Realismo, Interação e Animação

Textura

- Definir a textura na aparência
 - Colocar a textura no objeto *Appearance*

```
:
TextureLoader loader = new TextureLoader(texImage, this);
app.setTexture(loader.getTexture());
Material material = new Material(new Color3f(0.2f,0.2f,0.2f),
                                new Color3f(0.0f,0.0f,0.0f),
                                new Color3f(1.0f,1.0f,1.0f),
                                new Color3f(0.5f,0.5f,0.5f), 100.0f);
app.setMaterial(material);
:
```

Realismo, Interação e Animação

Textura

- Especificar as coordenadas de textura da geometria
 - O programador determina a posição da textura em uma geometria através de coordenadas de textura
 - Definidas por vértice
 - Determinam um ponto de textura a ser aplicado no vértice
 - Dependendo da especificação dos pontos, a imagem será rotacionada, "esticada", duplicada, etc

```
:  
Cone cone = new Cone(0.4f, 0.8f, Cone.GENERATE_NORMALS |  
                    Cone.GENERATE_TEXTURE_COORDS, 14, 14, app);  
cone.setAppearance(app);  
:
```

Realismo, Interação e Animação

Textura

■ Resultado



Exercício 5

Objetivo: testar a aplicação de texturas em objetos

Realismo, Interação e Animação

- Iluminação
- Textura
- **Interação**
- Animação



Realismo, Interação e Animação

Interação

- Interação
 - Consiste na ocorrência de alterações em resposta a ações do usuário
 - Objetivo: alterar o grafo de cena, ou os seus objetos, em resposta a estímulos do usuário
 - Pressionar uma tecla, mover o mouse...
- A interação e animação são especificadas com subclasses da **classe abstrata Behavior**



Realismo, Interação e Animação

Interação

- Classe abstrata *Behavior*
 - Fornece mecanismos para incluir o código necessário para alteração
 - Remover objetos do grafo de cena, trocar seus atributos...
 - Esta classe e seus descendentes consistem em *links* para código do usuário
 - Altera a parte gráfica e/ou os sons do universo virtual



Realismo, Interação e Animação

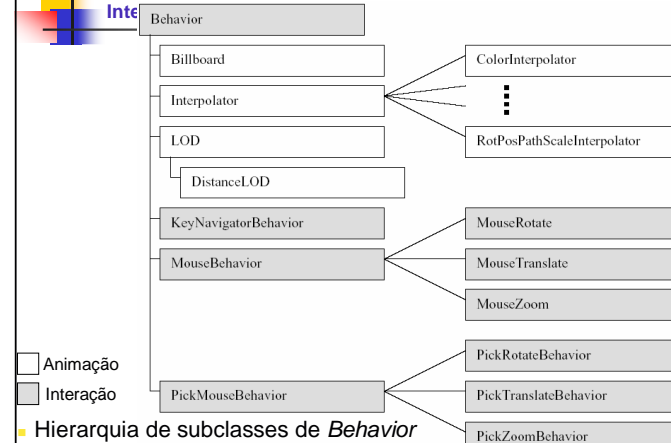
Interação

- *Behavior*
 - Elo entre um estímulo e uma ação
 - Um estímulo pode resultar em uma ou mais alterações



Realismo, Interação e Animação

Inte



Realismo, Interação e Animação

Interação

- “Receita” para criar subclasse de *Behavior* [Sun 2003]
 - Implementar (pelo menos um) construtor
 - Armazenar uma referência para o objeto que será alterado
 - Sobrescrever o método *initialization()*
 - Especificar um critério para começar a interação
 - Sobrescrever o método *processStimulus()*
 - Executa a ação
- Exemplo [Sun 2003]...

Realismo, Interação e Animação

Interação

```
private class SimpleBehavior extends Behavior {
    private TransformGroup targetTG;
    private Transform3D rotation = new Transform3D();
    private double angle = 0.0;
    // create SimpleBehavior - set TG object of change
    SimpleBehavior(TransformGroup targetTG) {
        this.targetTG = targetTG;
    }
    // initialize the Behavior set initial wakeup condition
    // called when behavior becomes live
    public void initialize() { // set initial wakeup condition
        this.wakeupOn(new WakeupOnAWTEvent(KeyEvent.KEY_PRESSED));
    }
    // called by Java 3D when appropriate stimulus occurs
    public void processStimulus(Enumeration criteria) {
        // do what is necessary in response to stimulus
        angle += 0.1;
        rotation.rotY(angle);
        targetTG.setTransform(rotation);
        this.wakeupOn(new WakeupOnAWTEvent(KeyEvent.KEY_PRESSED));
    }
} // end of class SimpleBehavior [Sun 2003]
```

Realismo, Interação e Animação

Interação

```
public BranchGroup createSceneGraph() {
    // Create the root of the branch graph
    BranchGroup objRoot = new BranchGroup();

    TransformGroup objRotate = new TransformGroup();
    objRotate.setCapability(TransformGroup.ALLOW_TRANSFORM_WRITE);
    objRoot.addChild(objRotate);
    objRotate.addChild(new ColorCube(0.4));

    SimpleBehavior myRotationBehavior=new SimpleBehavior(objRotate);
    myRotationBehavior.setSchedulingBounds(new BoundingSphere());
    objRoot.addChild(myRotationBehavior);

    // Let Java 3D perform optimizations on this scene graph.
    objRoot.compile();
    return objRoot;
}
```

Realismo, Interação e Animação

Interação

■ Classe *Behavior*

- Fornece um conjunto de funcionalidades para incluir ações definidas pelo usuário no grafo de cena
- Especifica um critério para começar a interação
- Métodos
 - *abstract void initialize ()*
 - É chamado apenas uma vez para inicializar o *behavior*
 - *abstract void processStimulus (java.util.Enumeration criteria)*
 - Processa uma ação em resposta a um estímulo
 - *protected void wakeupOn (WakeupCondition criteria)*
 - Define o *wakeup* critério



Realismo, Interação e Animação

Interação

- Classe *WakeupOnAWTEvent*
 - Indica que uma interação deve ser realizada quando um determinado evento AWT ocorre
 - Construtores e métodos
 - *WakeupOnAWTEvent (int AWTId)*
 - *WakeupOnAWTEvent (long eventMask)*
 - *java.awt.AWTEvent [] getAWTEvent ()*
 - Retorna o vetor de eventos AWT consecutivos que foram desencadeados neste *wakeup*



Realismo, Interação e Animação

Interação

- Outra maneira de interagir com os objetos é através da classe *OrbitBehavior*
 - Move a *View* em torno do ponto de interesse quando o mouse é arrastado com o botão pressionado
 - Inclui ações
 - Rotação: arrastar o mouse com o botão esquerdo pressionado
 - Translação: arrastar o mouse com o botão direito pressionado
 - Zoom: arrastar o mouse com o botão do meio pressionado (ou alt+botão esquerdo)
 - Exemplo...



Realismo, Interação e Animação

Interação

```
public Behavior() {
    :
    BranchGroup scene = criaGrafoDeCena();
    universe = new SimpleUniverse(canvas);

    // O código abaixo faz com que a ViewPlatform seja movida um
    // pouco para trás, para que os objetos possam ser visualizados
    ViewingPlatform viewingPlatform = universe.getViewingPlatform();
    viewingPlatform.setNominalViewingTransform();

    // Adiciona "mouse behaviors" à "viewingPlatform"
    // (equivale a trocar a posição do "observador virtual")
    OrbitBehavior orbit = new OrbitBehavior(canvas,
    OrbitBehavior.REVERSE_ALL);
    BoundingSphere bounds = new BoundingSphere(new
    Point3d(0.0,0.0,0.0), 100.0);
    orbit.setSchedulingBounds(bounds);
    viewingPlatform.setViewPlatformBehavior(orbit);
    universe.addBranchGraph(scene);
    :
}
```



Realismo, Interação e Animação

- Iluminação
- Textura
- Interação
- **Animação**

Realismo, Interação e Animação
Animação

- Animação
 - Exibição de imagens em seqüência
 - FPS – *Frames* (ou quadros) por segundo
 - Vídeo: 30 FPS



Preston Blair - http://viz.aset.psu.edu/gho/sem_notes/animation/html/animation.html

Realismo, Interação e Animação
Animação

- Animação aqui é tratada como:
 - Alterações que ocorrem no universo virtual independente das ações do usuário
- Assim como a interação, a animação é realizada através de objetos *Behavior*
- A API Java 3D fornece um grande número de classes úteis para criar animações

Realismo, Interação e Animação
Animação

- Um conjunto de classes de animação: *Interpolator*
 - Objetos *Interpolator* em conjunto com objetos *Alpha* manipulam alguns parâmetros de um grafo de cena para criar uma animação baseada no tempo
 - *Alpha* e *RotationInterpolator*
 - Descritos anteriormente

Realismo, Interação e Animação
Animação


- *PositionInterpolator*
 - Esta classe define um comportamento (*interpolator behavior*)
 - Modifica o componente de translação do *TransformGroup* através de uma interpolação linear entre um par de posições especificadas (usando o valor gerado por um objeto *Alpha*)
 - A posição interpolada é usada para gerar uma transformação de translação sobre o eixo X



Realismo, Interação e Animação

Animação

- **PositionInterpolation**
 - Construtores
 - *PositionInterpolator* (*Alpha a*, *TransformGroup target*)
 - Cria um *position interpolator* trivial com o *TransformGroup* especificado, com valores *default* para um eixo de transformação (identidade), posição inicial (0.0) e posição final (1.0)
 - *PositionInterpolator* (*Alpha a*, *TransformGroup target*, *Transform3D axisOfTransform*, *float startPosition*, *float endPosition*)
 - Cria um novo *position interpolator* que varia o componente de translação do nodo de transformação



Realismo, Interação e Animação

Animação


- **ScaleInterpolation**
 - Esta classe define um comportamento (*interpolator behavior*)
 - Modifica o componente de escala uniforme do *TransformGroup* através de uma interpolação linear entre um par de valores de escala especificados (usando o valor gerado por um objeto *Alpha*)
 - O valor de escala interpolado é usado para gerar uma transformação de escala sobre o sistema de coordenada do *interpolator*



Realismo, Interação e Animação

Animação

- **ScaleInterpolation**
 - Construtores
 - *ScaleInterpolator* (*Alpha a*, *TransformGroup target*)
 - Cria um *scale interpolator* trivial que varia o *TransformGroup* especificado entre dois valores *alpha*, usando o objeto *Alpha* especificado, a matriz identidade, um valor de escala mínimo (0.1) e um valor de escala máximo (1.0)
 - *ScaleInterpolator* (*Alpha a*, *TransformGroup target*, *Transform3D axisOfTransform*, *float minimumScale*, *float maximumScale*)
 - Cria um novo *scale interpolator* que varia o componente de escala do nodo de transformação



Realismo, Interação e Animação

Animação

- Outro conjunto de classes animam objetos em resposta a mudanças de visualização
 - *Billboard* e *Level of Detail (LOD) behaviors*
 - Mudam de acordo com a posição e orientação de visualização, e não de acordo com o tempo
 - *Billboard behavior*: usado para orientar de forma automática um polígono com textura para fique ortogonal à posição de observação
 - *LOD behavior*: objetos complexos são representados por múltiplos objetos com diferentes níveis de detalhe de acordo com a distância do observador virtual (quanto mais longe, menos detalhes)



Exercício 6

Objetivo: verificar como trabalhar com interação e animação em Java 3D



Referências

- [Bicho 2002] A. L. Bicho, L. G. da Silveira Jr, A. J. A. da Cruz e A. B. Raposo. **Programação Gráfica 3D com OpenGL, Open Inventor e Java 3D**. [REIC - Revista Eletrônica de Iniciação Científica. v. II, n. 1](http://www.sbc.org.br/reic/edicoes/2002e1/tutoriais/ProgramacaoGrafica3DcomOpenGLOpenInventoreJava3D.pdf), março, 2002.
- [Barrilleaux 2001] J. Barrilleaux. **3D User Interfaces with Java 3D**. Manning Publications Co. 2001. 499 p.
- [Brown 1999] K. Brown. **Ready-to-run Java 3D**. New York, NY: John Wiley & Sons, 1999. 400 p.
- [Lathrop 1997] O. Lathrop. **The Way Computer Graphics Works**. Wiley Computer Publishing, 1997.



Referências

- [Sowizral 1998] H. Sowizral, K. Rushforth, M. Deering. **The Java™ 3D API Specification**. 2nd Edition. Addison-Wesley. 1998. 482 p.
- [Sun 2003] Sun Microsystems Java 3D Engineering Team. **Java 3D API Tutorial**. Disponível em <http://developer.java.sun.com/developer/onlineTraining/java3d/>. Acesso: setembro/2003.
- [Tori 2002] R. Tori, R. Nakamura. **Desenvolvimento de Jogos para Aprendizagem de Java 3D: Um Estudo de Caso**. Workshop de Jogos, 2002.
- [Walsh 2002] A. E. Walsh. **Java 3D: API Jump-start**. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall, 2002. 245 p.