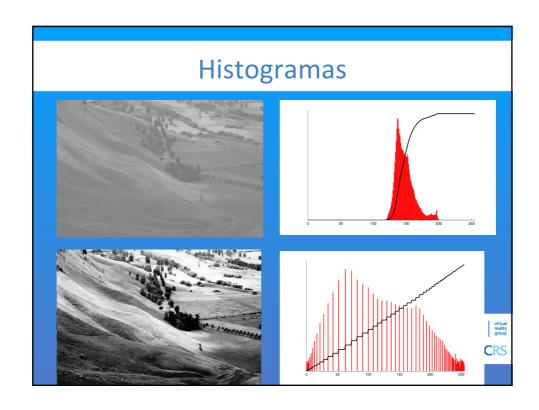
Processamento de Imagens

Introdução

Prof. Dr. Márcio Sarroglia Pinho





Histogramas

Equalização

alpha = 255 / numPixels
 for each pixel g(x,y) =
 cumulativeFrequency[f(x,y)] * alpha
 end for

http://www.generation5.org/content/2004/histogramEqualization.asp



Histogramas

- Equalização de imagens Coloridas
 - Aplica-se o processo para os 3 canais da imagem

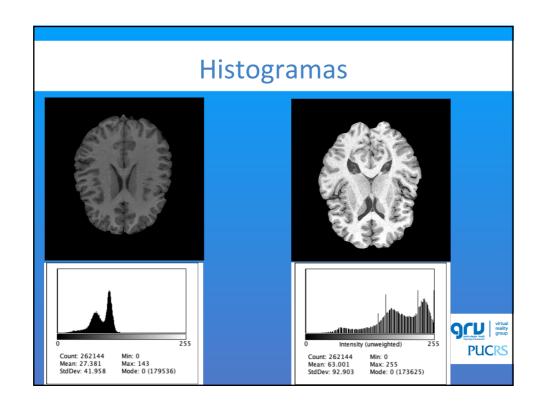


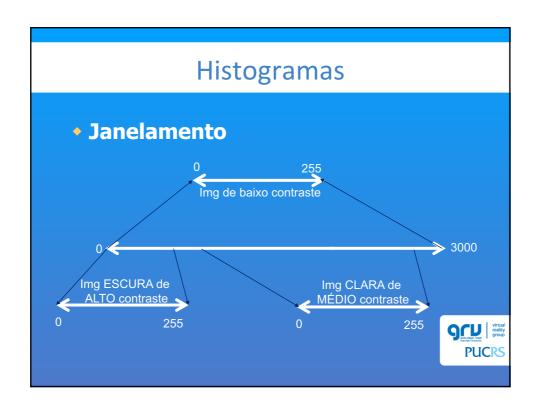
Histogramas

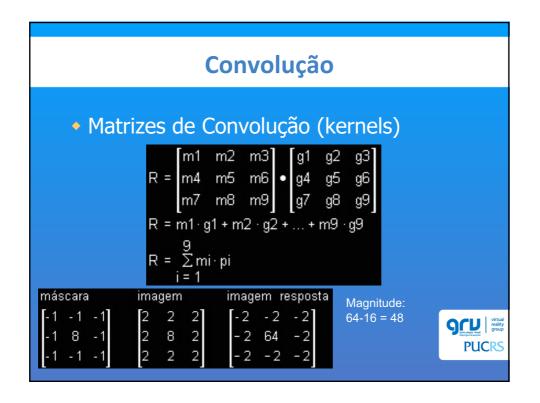
Janelamento

- Aplicado a imagens que tem mais tons de cinza que os suportados pela placa de video
- Contraste
 - Largura da janela
 - Quanto mais largo, menos contraste
- Brilho
 - valor mínimo da janela
 - Quanto mais alto mais clara será a imagem









Filtro Passa-Alta

$$\begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 9 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 5 & -1 \\ 0 & -1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 & -1/16 & 0 \\ -1/16 & 20/16 & -1/16 \\ 0 & -1/16 & 0 \end{bmatrix}$$



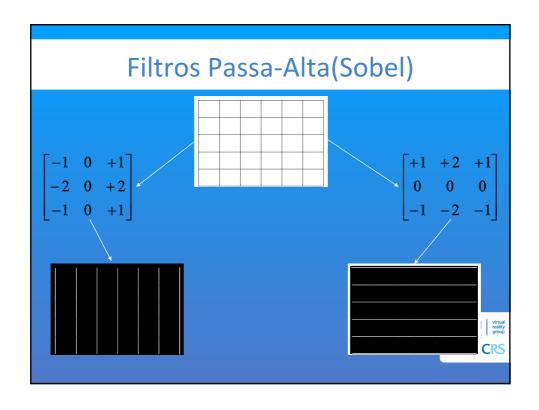


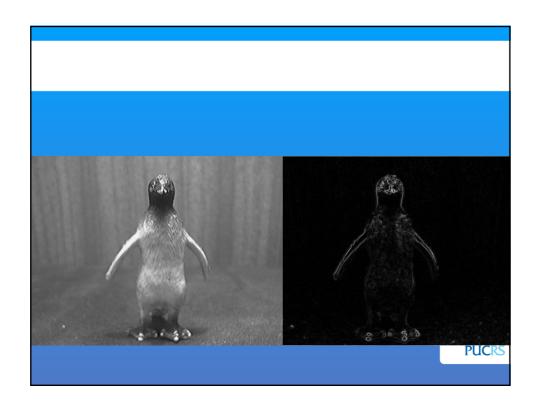
Filtros Passa-Alta(Sobel)

- O operador de Sobel é usado no processamento de imagens em algoritmos de detecção de bordas
- De forma simplificada, seu processamento fornece a direção do aumento de intensidade (claro para escuro) e a taxa de alteração nesta direção
 - Aplica dois kernels: um na horizontal e outro na vertical

 $\begin{vmatrix} -1 & 0 & +1 & +1 & +2 & +1 \\ -2 & 0 & +2 & 0 & 0 & 0 \\ -1 & 0 & +1 & -1 & -2 & -1 \end{vmatrix}$







Filtro Passa-Baixa

 $\begin{bmatrix} 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1/16 & 2/16 & 1/16 \\ 2/16 & 4/16 & 2/16 \\ 1/16 & 2/16 & 1/16 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1/12 & 1/12 & 1/12 \\ 1/12 & 4/12 & 1/12 \\ 1/12 & 1/12 & 1/12 \end{bmatrix}$





Filtro Passa-Baixa

- Gaussian blur (smoothing)
 - Usado para reduzir o ruído da imagem e níveis de detalhes
 - Efeito visual é um borrado suave que lembra a visualização da imagem através de uma tela translúcida
 - Usado na etapa de pré-processamento em algoritmos de visão computacional para realçar estruturas da imagem em escala diferentes

Filtro Passa-Baixa

- Gaussian blur (smoothing)
 - Elemento central [4, 4] possui o maior valor, diminuindo simetricamente conforme a distância do centro aumenta

0.00000067	0.00002292	0.00019117	0.00038771	0.00019117	0.00002292	0.00000067
0.00002292	0.00078633	0.00655965	0.01330373	0.00655965	0.00078633	0.00002292
0.00019117	0.00655965	0.05472157	0.11098164	0.05472157	0.00655965	0.00019117
0.00038771	0.01330373	0.11098164	0.22508352	0.11098164	0.01330373	0.00038771
0.00019117	0.00655965	0.05472157	0.11098164	0.05472157	0.00655965	0.00019117
0.00002292	0.00078633	0.00655965	0.01330373	0.00655965	0.00078633	0.00002292
0.00000067	0.00002292	0.00019117	0.00038771	0.00019117	0.00002292	0.00000067
						PUCRS

http://en.wikipedia.org/wiki/Gaussian_blur



Remoção de Ruído

Filtro da Mediana

```
edgex := (window width / 2) rounded down
  edgey := (window height / 2) rounded down
  for x from edgex to image width - edgex:
    for y from edgey to image height - edgey:
        colorArray[window width] [window height];
    for fx from 0 to window width:
        for fy from 0 to window height:
        colorArray[fx][fy] :=
            pixelvalue[x + fx - edgex][y + fy - edgey]
        Sort colorArray[][];
        pixelValue[x][y] :=
        colorArray[window width / 2][window height / 2];

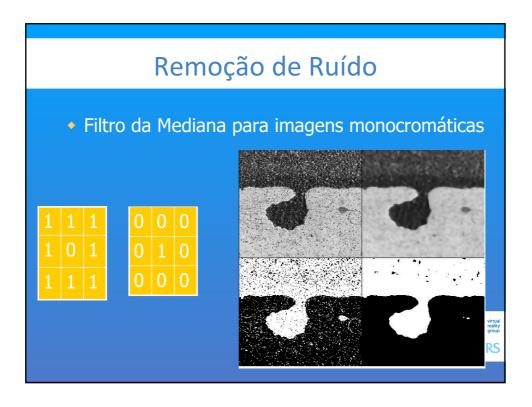
http://en.wikipedia.org/wiki/Median_filter
```

Remoção de Ruído

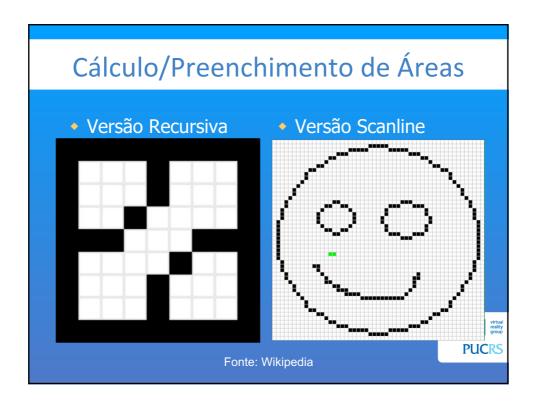
```
• Exemplo
Entrada Original: [2 80 6 3]
Entrada Modificada: [2 2 80 6 3 3]
Tomando-se uma janela de 3 pixels

y[1] = Mediana[2 2 80] = 2
y[2] = Mediana[2 80 6] = Mediana[2 6 80] = 6
y[3] = Mediana[80 6 3] = Mediana[3 6 80] = 6
y[4] = Mediana[6 3 3] = Mediana[3 3 6] = 3
PUCRS

• Saída: [2 6 6 3].
```



Cálculo/Preenchimento de Áreas Acc = 0; int Area(x,y) int Area(x,y) { if (Image(x,y) == ON) { Image(x,y) = OFF; Para Cada Vizinho (I,J) de (x,y) { Acc = 1 + Area(I,J); } Versão Recursiva return Acc; } else return 0;



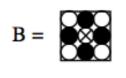
Morfologia Matemática

- Elemento Estruturante
- Operador de Dilatação
- Operador de Erosão
- Abertura
- Fechamento



Morfologia Matemática

- Elemento Estruturante
 - Possui um ponto de inserção ou Origem
 - A Origem será colocada sobre cada pixel pintado da imagem



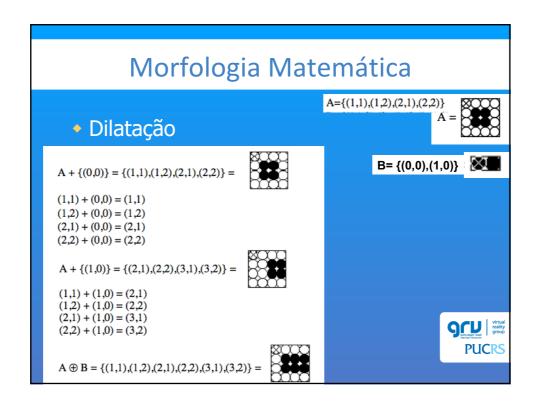
 $B = \{((-1,0),(0,-1),(0,1),(1,0)\}$

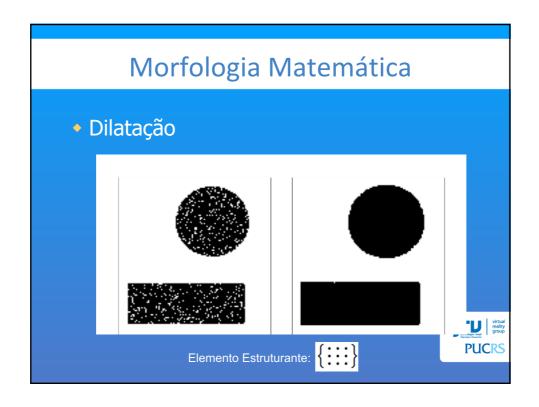


Morfologia Matemática

- Dilatação
 - Se o ponto de inserção do elemento estruturante estiver pintado, então grava o Elemento Estruturante na imagem
 - Usos
 - Aumentar conjuntos e eventualmente conectálos caso o tamanho do elemento estruturante for maior que o espaço entre eles
 - Diminuir e preencher cavidades







Morfologia Matemática

Erosão

 Se algum ponto "embaixo" de um ponto pintado do elemento estruturante não estiver pintado, então apaga o ponto de inserção na imagem

Usos

 Diminuir conjuntos, desconectá-los e eventualmente eliminá-los caso o tamanho do elemento estruturante for maior

PUCRS

Aumentar e abrir cavidades

